

PORTES OUVERTES SION

samedi 14 avril 2018

9h à 12h30

Rencontre avec les professeurs, démonstrations d'instruments,
cours d'essai, présentation, découverte

09h45
et
10h45

présentation des méthodes d'initiation musicale pour les 3 à 7 ans « **Rythmique E. Jaques-Dalcroze** » et « **Méthode E. Willems** » et cours d'essai pour les enfants intéressés

Auditorium 2

Concerts

- 10h00 | Les cordes **Studio N° 1**
- 10h20 | Les bois **Auditorium 2**
- 11h15 | Les claviers **Auditorium 2**

10h15
et
11h00

Initiation à la danse : présentation par les élèves des classes du Conservatoire

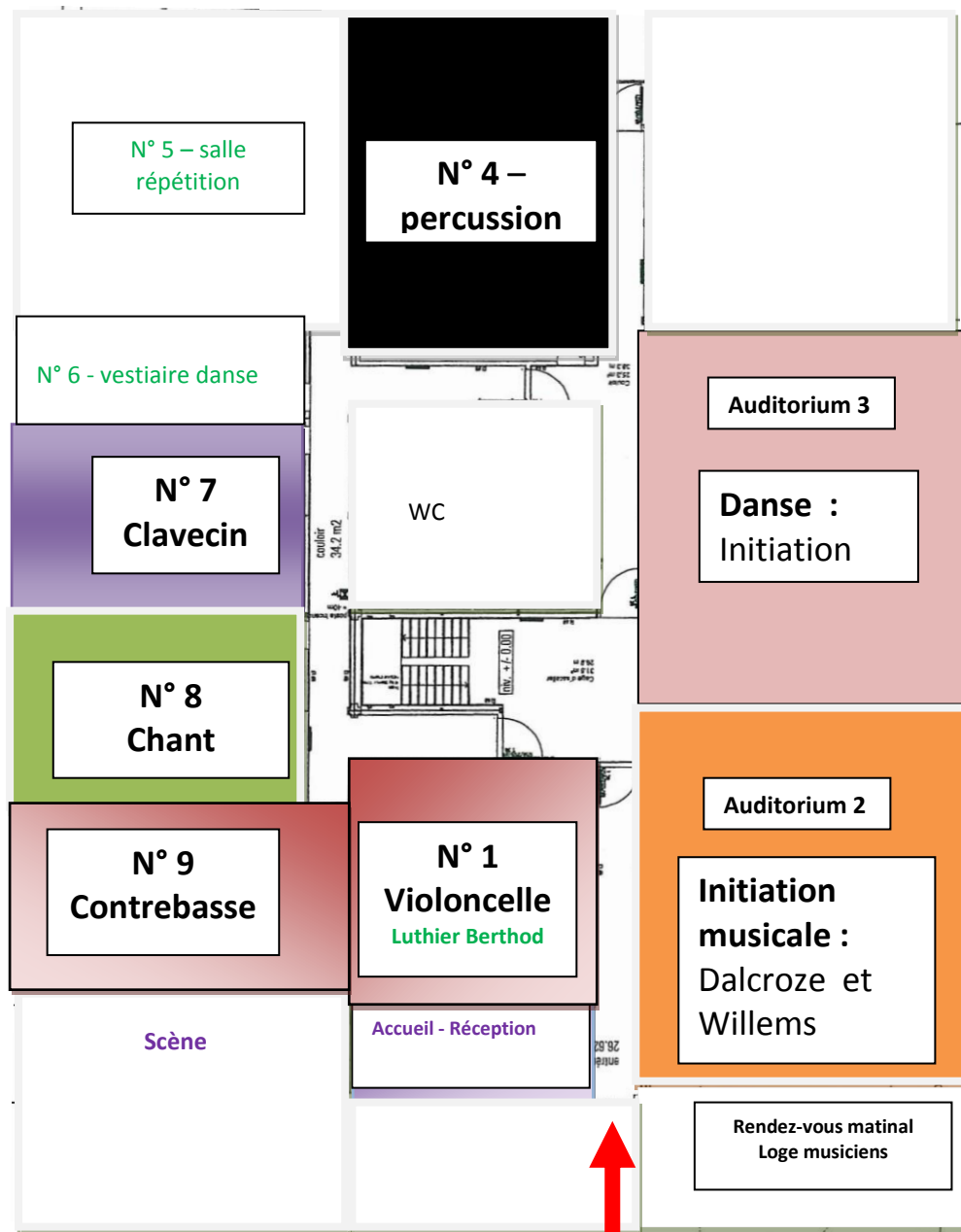
Auditorium 3

Concerts

- 11h30 | Le chant **Auditorium 2**
- 11h50 | Les cuivres et percussions **Scène extérieure**

Avec la présence de luthiers, d'un facteur de piano et d'un spécialiste des cuivres.

Rez-de-chaussée



Clavecin Daniela Numico

Chant Jean-Luc Follonier

Contrebasse Adriana Georgieva

Violoncelle Sara de Riedmatten
Magdalena Morosanu
Jordan Gregoris

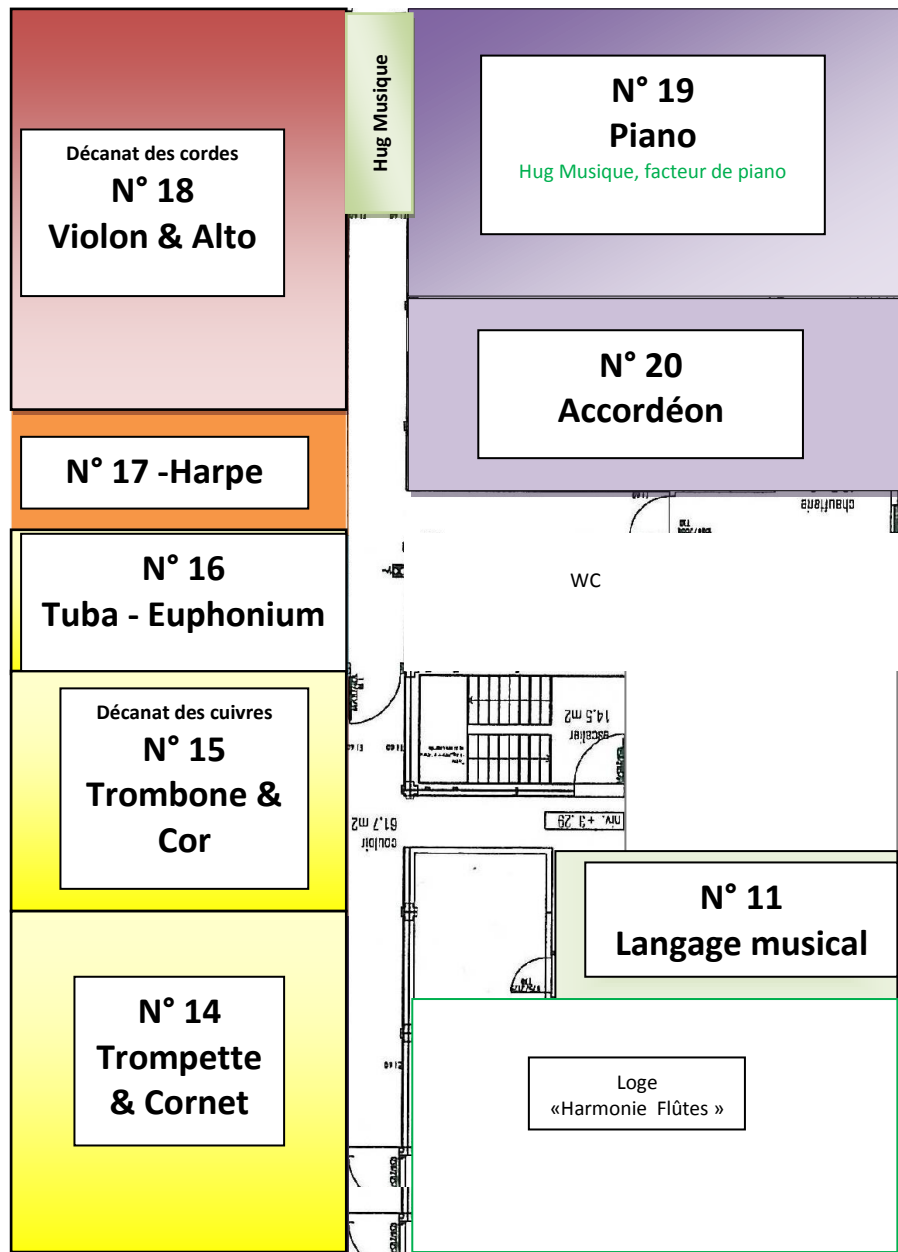
Rythmique J.Dalcroze Françoise Gaspoz Rossier
Méthode E.Willems Carine Saillen

Danse Rita Murgia

Percussion Didier Métrailler
Samuel Cacciali

Luthier Frédéric Berthod

1er étage



Violon & alto Ewa Demaugé-Bost
Eva Simonin-Klima

Euphonium Victor Bonvin
Cor Félicien Fauquert
Trombone Pascal Emonet

Trompette & Cornet Claude-Alain Barmaz
Eddy Debons

Piano Barbara Borse
Gérard Georges
Lia Hakhnyzaryan
Nadia Métrailler

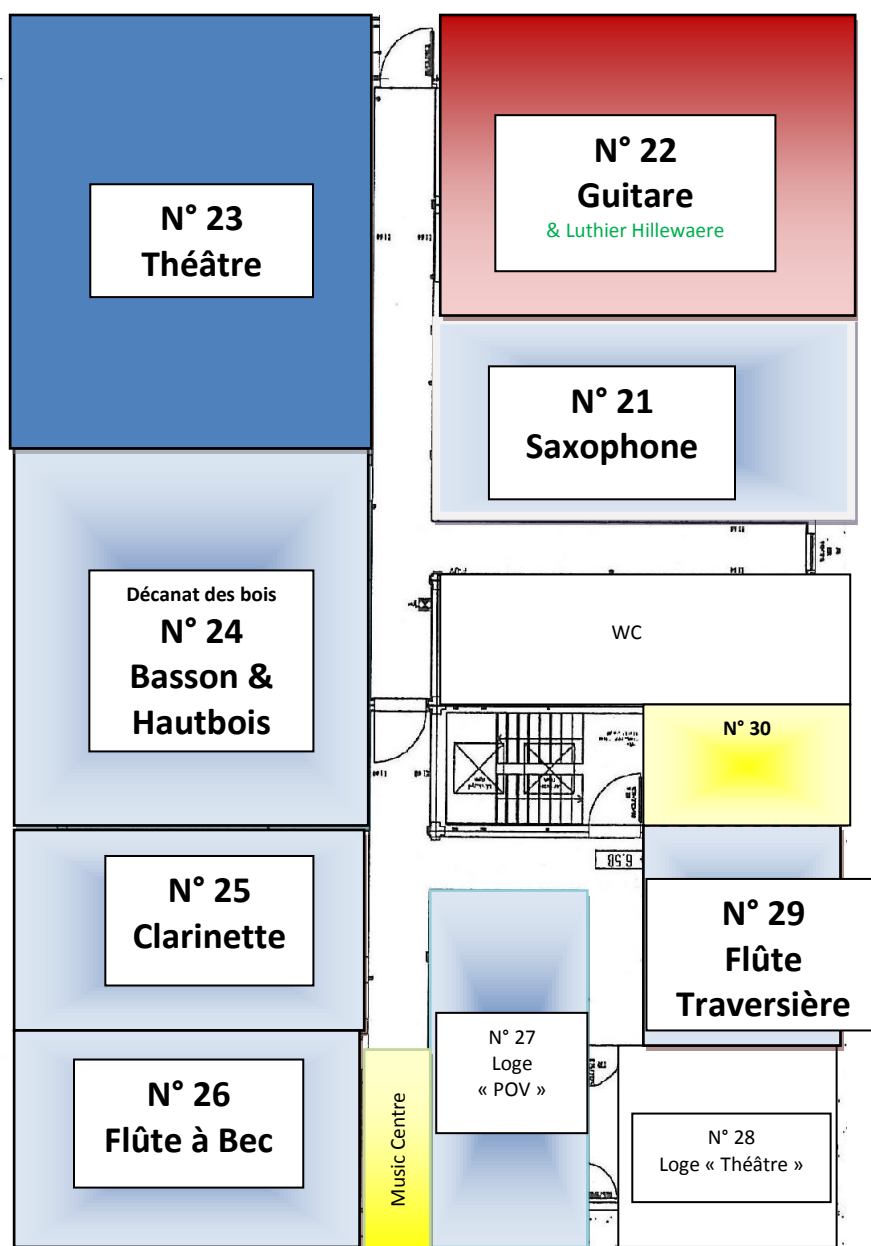
Accordéon Stéphane Chapuis

Harpe Valentina Hrobat

Langage musical Jean-Pierre Varone

Hug Musique Atelier de pianos

2ème étage



Expression théâtrale Anne Salamin

Basson Nelly Flückiger
Hautbois Patrick Marguerat

Clarinette John Schmidli
Flûte à bec Anne Casularo
Rose-Marie Salamin

Guitare Mathieu Constantin
Grégory Scalesia

Saxophone Elie Fumeaux

Flûte traversière Radu Cotutiu
POV Jörg Lingenbergg

Luthier Dieter Hillewaere