

Septembre - novembre 2018

Musique en images & Histoires en musique

Atelier de développement de la créativité et de l'expressivité ;
introduction à l'interprétation et à la composition pour enfants dès 8 ans

ouvert à tous les instruments, donné par Anne Casularo-Kirchmeier



● « Musique en images »: Trois phases - trois objectifs (dès 8 ans)

- 1) **s'émouvoir** : Analyse « émotionnelle » d'une pièce musicale choisie par l'enfant parmi les œuvres qu'il a dans son répertoire ou d'une pièce de sa composition.
- 2) **Exprimer** : Visualisation de scènes ou verbalisation de son déroulement expressif. Le jeune musicien pourra choisir entre réaliser soit un dessin ou « bande dessinée », soit une « histoire ».
- 3) **Partager** : guider l'enfant dans son élaboration de la représentation graphique (dessins, bande dessinée) ou de la formulation de l'histoire et de sa rédaction (principe de la « musique de film »)

● « Histoires en musique »: Introduction à la composition pour enfants (dès 10 ans)

Transposition sonore d'une histoire courte ou scène imaginée par l'enfant. Introduction à la réalisation de choix mélodiques et rythmiques par l'observation du ressenti émotionnel d'intervalles et de rythmes spécifiques. Utilisation de ses connaissances de solfège et mise en pratique de ses acquis de technique instrumentale.

Vendredi 21 septembre, 18h, Salle 18 : Présentation de l'atelier et de la publication des travaux 2017
Dimanche 18 novembre à 19h, Aud. 2: Exposition et concert - présentation des travaux 2018

Projet ouvert à tous les instruments, dès la 2^e année d'étude et dès l'âge de 8 ans.

Organisation : 4 à 6 rencontres individuelles de 30' du 22.09 au 11.11 (samedi /dimanche, dates définies en sept.)
Prix : Elèves inscrits au Conservatoire : Frs 60.-; - élèves externes au Conservatoire : Frs 120.-
Informations: Anne Casularo-Kirchmeier 079/ 695 57 46 ; anne.casularo@conservatoirevs.ch
Inscription : par tél ou e-mail auprès du Conservatoire cantonal : 027 322 25 82 ; secretariat@conservatoirevs.ch